

## ПЛАН - КАРТА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ.

Музыкальный руководитель: Белоногова Н.С.

Тема недели: «Неделяптиц» (28.03.2022 г. – 01.04.2022 г.)

Совместная деятельность с воспитателями и родителями воспитанников по реализации ООП (в течение недели)

### Совместная деятельность с воспитателями.

- 1.Собеседование по содержанию музыкальной организованной образовательной деятельности в соответствии с темой недели, характеру взаимодействия в процессе деятельности.
- 2.Подготовить материалы для оформления музыкального зала к развлечению«День птиц», реквизит, используемый в развлечении.
- 3.Подобрать и изготовить костюмы, провести репетиции с ведущими и исполнителями ролей.
4. Рекомендации по использованию музыки в режимных моментах и на занятиях в группе.
5. Оформление выставки рисунков птиц.

### Совместная деятельность с родителями.

- 1.Индивидуальные консультации по запросу родителей.
2. Размещение вродительских уголках материала к развлечению «День птиц».
- 3.Индивидуальные консультации по изготовлению костюма для ребенка, исполняющего роль на празднике.

**Самостоятельная деятельность  
детей  
(в течение недели)**

Разместить в групповых уголках:

группа раннего возраста: игрушку птичку

1 младшая группа: погремушки, колокольчики, игрушка птички

Младшая группа: музыкальные инструменты (колокольчики,треугольники), нарисовать рисунок воробья.

Средняя группа: фотографии птиц, музыкальные инструменты: металлофон, деревянные ложки, треугольник, нарисовать зимующих птиц,

Старшая группа: фотографии птиц, музыкальные инструменты, нарисовать зимующих и перелетных птиц

Подготовительная к школе группа: фотографии птиц, металлофон, ритмические карточки, нарисовать зимующих и перелетных птиц.

		<b>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ (Понедельник) Дата: 28.03.2022 г.</b>		<b>Примечания</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>Возрастные группы</b>		<b>Время проведения</b>	Проводится в музыкальном зале с музыкальным сопровождением
	Средняя		08.00-08.07	
	Старшая		08.10-08.17	
	Подготовительная к школе группа		08.20-08.30	
<p><b>Индивидуальная работа, работа с подгруппой.</b></p> <p>1. Кирилл (ребенок ОВЗ ст. гр.) повторять простейшие ритмические цепочки на ложках.</p> <p>2. Анна, Вероника, Мира., Маша (2 младшая группа). Внимание на интонацию в песне «Песенка солнышку» сл. и муз.Я. Жабко</p> <p>3. - Вокальная группа «Капельки» работа над эмоциональным исполнением песни (Лиза, Лиза, Вика, София);</p>				
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Расписание ООД / Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Примечания</b>
	<b>15.50. I младшая группа</b> Приветствие	«Здравствуйте» муз. и сл. С.Коротаевой	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Картотека
	Муз.-ритмические движения	Упражнение «Побегали-потопали», муз.Л.Бетховена,	Учить замечать изменения в песне. Передавать общий характер движений в упражнении.	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Погремушки» л.н.м	Закреплять умение правильно держать погремушку, ритмично встряхивать, стучать по ладошке.	Игровой прием «Погремушка веселиться, погремушка танцует.
	Пальчиковая гимнастика	Гимнастика с пением «Игрушки»	Развивать мелкую моторику, фантазию, зрительно–двигательную координацию.	
	Слушание	«Дети и цыплята» муз.Т. Шутенко, сл.В.Кукловской	Вызывать эмоциональную отзывчивость. Соотносить содержание музыкального образа с явлениями действительности.	Показ иллюстрации.
	Пение	«Петушок» обр. М. Красева, «Прилетела птичка»	Развивать эмоциональную отзывчивость. Приобщать к пению, учить подпевать	Обыгрывание игрушек

		муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского	звукоподражания: цып, , ку-ка-ре-ку.	
Танец		Берёзка сл.А.Матлиной, муз.Р.Рустамова	Учить выполнять простейшие танцевальные движения с платочком: кружение, взмахи руками, побуждать участвовать в плясках.	
Прощание		«До свидания» (на одной нотке)	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	
<b>15.40. 2 Младшая группа</b> Игра-приветствие		«Здравствуй, солнце яркое» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	Картотека
Муз.-ритмические движения		«Ходьба парами по кругу»  «Кружение парами» лат.н.м.	Формировать у детей навык ходить парами по в кругу, в соответствии с темпом музыки, кружение в паре лодочкой.	
Музицирование. Развитие чувства ритма		Творческое задание «Как птичка поет»	Развивать творческие способности, формировать навыки импровизации.	
Пальчиковая гимнастика с пением		«Птичка» авт. М. Картушина	Развивать мелкую моторику, речь детей, зрительно-двигательную координацию.	
Слушание		В. Косенко «Дождик»	Формировать навык определять общий характер музыки, различать средства музыкальной выразительности. Формировать умение давать определения музыке.	Репродукция И. Левитана «Дождь».
Пение		«Воробышка весной», муз. и сл.Г.Вихаревой	Формировать навыки выразительного пения, умения петь четко, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.	

Танец	«Парная пляска» л.н.м.	Закреплять танцевальные движения: двигаться парами по кругу подскоками; выполнять в парах: пружинки, хлопки, кружение лодочками.	
<b>16.00 Средняя группа</b> Игра-приветствие	«Здравствуй, солнце яркое» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, артикуляцию, и умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	
Муз.-ритмические движения	Упражнение «По лесу мы гуляли»	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение плавно поднимать и опускать руки.	
Музицирование. Развитие чувства ритма	«Придумай свой ритм и мелодию»	Развивать чувство ритма, умение воспроизводить на металлофоне заданный ритм. Развивать навык импровизации в игре на металлофоне.	Ритмические карточки.
Слушание	М.П.Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов» Знакомство с голосами птиц Песня «Капель» муз.и сл. В.Шестаковой	Познакомить детей с композитором М.П. Мусоргским. Формировать умение различать вокальную и инструментальную музыку, узнавать песню по мелодии, сравнивать характер двух произведений.	Портрет М.П. Мусоргский, фонограмма  Творческое задание: «Нарисовать птиц из знакомых песен»

Пение	«Звонкие капли» сл. и муз.Т.Титовой «Воробей» В Герчик	Закреплять песенный репертуар. Передавать настроение музыки в пении, чисто интонировать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песен..	Приём «Показ рукой мелодического рисунка» при интонировании интервалов.
Театрализованная деятельность	«Кукушка» русский текстВ. Татаринова	Эмоционально инсценировать песню	Использовать элементы костюма: медведь, кукушка,
Игра	«Скворушки и кот», А.Филиппенко	Повторение игры	
Танец-хоровод	Весна красна идёт	Закреплять основные движения танца. Двигаться ритмично в соответствии с характером музыки. Своевременно реагировать на смену музыкальных фраз.	Фонограмма
	1 фигура танца –двигаются парами друг-за другом. 2 фигура танца - движения в парах: кружение, шаг навстречу друг другу, пружинка и шаг назад, руки с листьями в стороны; 3 фигура танца - движение в центр с плавным подниманием рук и отбегать в большой круг с опусканием рук.		
Рефлексия	Детям раздаются смайлики на магнитах (веселый, удивленный). Дети размещают веселый смайлик на доске – я считаю, что на занятии у меня все получилось, мне весело; удивленный – я узнал что-то новое и очень удивился.		
	<b>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ(Вторник) Дата: 29.03.2022 г.</b>		<b>Примечания</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>Возрастные группы</b>		Проводится в музыкальном зале с музыкальным сопровождением
	<b>Время проведения</b>		
	Средняя	08.00-08.07	
	Старшая	08.10-08.17	
	Подготовительная к школе группа	08.20-08.30	

Организованная образовательная деятельность	Расписание ООД / Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	<b>09 00.</b> <b>Старшая</b> <b>группа</b> <b>Музыкально</b> <b>ритмические</b> <b>движения</b>	Игра на развитие слухового восприятия «Птичья стая»	Формировать умение по звуковому сигналу определять движение птиц «подготовка к полёту» «полёт»	Картотека
	Слушание	«Два чижа» муз. Л.Арстановой Отрывок из оперы «Снегурочка» Н.А, Римского-Корсакова «Песня и пляска птиц»	В ы з ы в а т ь эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песню живого характера, понимать содержание песни.	Фонограмма
	Игра-импровизация	Отрывок из оперы «Снегурочка» Н.А, Римского-Корсакова «Песня и пляска птиц	Развивать способность мыслить танцем и характером музыки	
	Музыкально-дидактическая игра	«Весенняя телеграмма»	Развивать способность передачи ритма шумовыми игрушками	Бочонки из под киндер-сюрприза
	<b>Музыкальная</b> <b>распевка</b>	Мама-птица и птенчики муз. Е.Тиличевой	Обучать работать голосом в пределах одной октавы	
	Песня	«Посадили птичек в клетки» сл. И муз. Л.Арстановой «Весна-озорница» муз и сл.З.Роот	Развивать эмоциональную отзывчивость й музыке. Петь в соответствии с музыкой, различать 2 характера музыки. Разучить 3 куплет песни	Картотека

	Танец	Хоровод «Ой, бежит ручьем вода»	Развивать ориентирование в пространстве Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы, показывать плавное движение рук Начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	Фонограмма
--	-------	---------------------------------	--	------------

Рефлексия Детям раздаются смайлики на магнитах (веселый, удивленный). Дети размещают веселый смайлик на доске – я считаю, что на занятии у меня все получилось, мне весело; удивленный – я узнал что-то новое и очень удивился.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>09 40. Группа раннего возраста</b> Игра- приветствие	«Здравствуйте» муз. и сл. С. Коротаевой	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Картотека
	<b>Пальчиковое упражнение</b>	«Птичка, птичка»	Дети водят пальцем по ладошке круговыми движениями	Картотека
	Муз.-ритмические движения	«Птичка и кошка» (муз и сл. М.Картушиной)	Развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться и говорить «чик-чирик»).	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Погремушки» л.н.м	Формировать умение ритмично встряхивать и стучать по ладошке погремушкой. Начинать играть и заканчивать вместе с музыкой.	Игровой прием «Где погремушка?» (спряталась). Нашлась погремушка (танцует).
	Слушание	«Весенняя пляска» муз. и сл. М.Картушиной	Вызывать эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песню спокойного характера, понимать содержание песни.	
	Дыхательная гимнастика	«Ветерок» авт. О.Н.Арсеневская	Развивать длительный выдох.	Макет березки с желтыми листочками на ниточках.
Пение	«Петушок» р. н. п. обр. М. Красева «Кошка» Ан. Александрова, Н. Френкель	Вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, побуждать подпевать.	Обыгрывание игрушек.	



<b>И/Р</b>	<b>Индивидуальная работа, работа с подгруппой.</b> 1. Илья (подготовительная группа) :закреплять работу над движениями театрального образа комара. 2.Творческая группа (подготовительная группа.) - Песня «Ложка деревенские» закреплять простые приемы игры на деревянных ложках.
------------	--

	<b>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ (СРЕДА)</b>	Дата: <b>30.03.2022 г.</b>	<b>Примечания</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Время проведения</b>	Проводится в музыкальном зале с музыкальным сопровождением
	Средняя	08.00-08.07	
	Старшая	08.10-08.17	
	Подготовительная к школе группа	08.20-08.30	

<b>И/Р</b>	<b>Индивидуальная работа с детьми (вокальный ансамбль):</b> - Вокальная группа «Капельки» работа над чистым интонированием песни (Лиза Ч, Лиза Б., Вика Г., София Ш.); - Средняя группа - работа подгруппами: закрепление элементов хоровода
------------	--

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Расписание ООД / Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Примечания</b>
	15.40. 2 Младшая группа Игра-приветствие	«Здравствуй, солнце яркое» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	Картотека
	Муз.-ритмические движения Музицирование. Развитие чувства ритма	«Ходьба парами по кругу» «Кружение парами» лат.н.м.	Формировать у детей навык ходить парами по в кругу, в соответствии с темпом музыки, кружение в паре лодочкой.	
		Творческое задание «Как птичка поет»	Развивать творческие способности, формировать навыки импровизации.	

Пальчиковая гимнастика с пением	«Птичка» авт. М. Картушина	Развивать мелкую моторику, речь детей, зрительно-двигательную координацию.	
Слушание	В. Косенко «Дождик»	Формировать навык определять общий характер музыки, различать средства музыкальной выразительности. Формировать умение давать определения музыке.	Репродукция И. Левитана «Дождь».
Пение	«Воробьишка весной», муз. и сл. Г. Вихаревой	Формировать навыки выразительного пения, умения петь четко, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.	
Танец	«Парная пляска» л.н.м.	Закреплять танцевальные движения: двигаться парами по кругу подскоками; выполнять в парах: пружинки, хлопки, кружение лодочками.	
Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку точно интонируя мелодию.	Мажорное трезвучие (рады, как хорошо пели, танцевали - хорошее настроение); минорное трезвучие (грустно расставаться).
<b>9.30. Средняя группа</b> Приветствие	«Здравствуй, солнце ясное» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, артикуляцию, и умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	Картотека
Муз.-ритмические движения	Упражнение «По лесу мы гуляли»	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение плавно поднимать и опускать руки.	

	Кружение парами» л.н.м.	Закреплять навык кружения в паре лодочкой.	
Муз.-дидактическая игра		Узнай музыкальный инструмент по описанию	Инструменты: треугольник, металлофон, колокольчик, погремушка
Слушание	М.П.Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов»  Слушание птиц	Характер произведения. Закреплять умение узнавать голоса птиц	Портрет М.П. Мусоргский, фонограмма
Пение	«Звонкие капли» сл. и муз. Т.Титовой «Воробей» В. Герчик	Закреплять песенный репертуар. Передавать настроение музыки в пении, чисто интонировать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песен..	Приём «Показ рукой мелодического рисунка» при интонировании интервалов.
Игра	«Скворушки и кот», А.Филиппенко	Повторение игры	Игра
Танец-хоровод	Весна красна идёт	Закреплять основные движения танца. Двигаться ритмично в соответствии с характером музыки. Своевременно реагировать на смену музыкальных фраз.	Фонограмма
Рефлексия	Детям раздаются смайлики на магнитах (веселый, удивленный). Дети размещают веселый смайлик на доске – я считаю, что на занятии у меня все получилось, мне весело; удивленный – я узнал что-то новое и очень удивился.		
<b>10.20</b> Подготовительная к школе группа Игра- приветствие	«Здравствуй, солнце яркое» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	картотека
Муз.-ритмические движения	«Поскоки»	Продолжать формировать у детей навык ритмического движения подскоками по	

			одному в кругу, в соответствии с характером и темпом музыки.	
Музицирование. Развитие чувства ритма	Творческое задание «Как двигаются птицы		Продолжать развивать чувство ритма, творческие способности, формировать навыки импровизации.	Обыграть птиц: грач, ворона, сорока, голубь, воробей
Слушание	К.Сен-Санс «Птичник»		Продолжать формировать навык определять общий характер музыки, различать средства музыкальной выразительности, высокий регистр, трели, быстрый темп в музыке. Формировать умение давать определения музыке.	
Игра на музыкальных инструментах	Озвучивание голосов птиц с помощью музыкальных инструментов под музыку К.Сен-Санса		Формировать навык определять инструмент согласно звучанию птиц	
Пение	«Весенняя песенка» муз.С.Полонского, сл. Н.Виноградовой		Продолжать формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.	картотека
Танец	«Хорошее настроение»		Продолжать формировать умение координировать пение с движением. Закреплять навыки движения поскоки по кругу».	
Рефлексия	На доске - ствол березы с ветками. Детям раздаются птички. Одних птичек помещают на одно дерево, если считают, что на занятии было интересно, все получилось; других птичек – что-то сегодня не получилось, нужно в следующий раз постараться и тогда обязательно получится.			

Досу- говая деятель- ность	Развлечение (по сценарию) «Птицы весной» (средняя группа)
	Развлечение кукольный театр «Птичка» (группа раннего возраста)

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ(Четверг) Дата: 31.03.2022 г.				
Утренняя гимнасти- ка	Возрастные группы	Время проведения		
	Средняя	08.00-08.07	Средняя	
	Старшая	08.10-08.17	Старшая	
	Подготовительная к школе группа	08.20-08.30	Подготовительная к школе группа	
Организо- ванная образова- тельная деятель- ность	Расписание ООД / Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	09 00. Группа раннего возраста Игра- приветствие	«Здравствуйте» муз. и сл. С. Кортаевой	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Картотека
	Пальчиковое упражнение	«Птичка, птичка»	Дети водят пальцем по ладошке круговыми движениями	Картотека
	Муз.-ритмические движения	«Птичка и кошка» (муз и сл. М.Картушиной)	Развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться и говорить «чик-чирик»).	
	Музичирование. Развитие чувства ритма	«Погремушки» л.н.м	Формировать умение ритмично встряхивать и стучать по ладошке погремушкой. Начинать играть и заканчивать вместе с музыкой.	Игровой прием «Где погремушка?» (спряталась). Нашлась погремушка (танцует).

Слушание	«Весенняя пляска» муз. и сл. М.Картушиной	В ы з ы в а т ь эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песню спокойного характера, понимать содержание песни.	
Дыхательная гимнастика	«Ветерок» авт. О.Н.Арсеневская	Развивать длительный выдох.	Макет березки с желтыми листочками на ниточках.
Пение	«Петушок» р. н. п. обр. М. Красева «Кошка» Ан. Александрова, Н. Френкель	Вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, побуждать подпевать.	Обыгрывание игрушек.
<b>09.20. I младшая группа</b> Приветствие	«Здравствуйте» муз. и сл. С. Коротяевой	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Картотека
Муз.-ритмические движения	Упражнение «Побегали-потопали», муз. Л.Бетховена,	Учить замечать изменения в песне. Передавать общий характер движений в упражнении.	
Музицирование. Развитие чувства ритма	«Погремушки» л.н.м	Закреплять умение правильно держать погремушку, ритмично встряхивать, стучать по ладошке.	Игровой прием «Погремушка веселиться, погремушка танцует.
Пальчиковая гимнастика	Гимнастика с пением «Игрушки»	Развивать мелкую моторику, фантазию, зрительно–двигательную координацию.	
Слушание	«Дети и цыплята» муз.Т. Шутенко, сл. В.Кукловой	Вызывать эмоциональную отзывчивость. Соотносить содержание музыкального образа с явлениями действительности.	Показ иллюстрации.
Пение	«Петушок» обр. М. Красева, «Прилетела птичка» муз. Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского	Развивать эмоциональную отзывчивость. Приобщать к пению, учить подпевать звукоподражания: цып, , ку-ка-ре-ку.	Обыгрывание игрушек

	Танец	Ленточки	Учить выполнять простейшие танцевальные движения с ленточками: кружение, взмахи руками, побуждать участвовать в плясках.	
	Прощание	«До свидания» (на одной нотке)	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	Картотека
	<b>09 00. Старшая группа</b> Музыкально ритмические движения	Игра на развитие слухового восприятия «Птичья стая»	Формировать умение по звуковому сигналу определять движение птиц «подготовка к полёту» «полёт»	Картотека
	Слушание	«Два чижа» муз. Л.Арстановой Отрывок из оперы «Снегурочка» Н.А, Римского-Корсакова «Песня и пляска птиц»	В ы з ы в а т ь эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песню живого характера, понимать содержание песни.	Фонограмма
	Игра-импровизация	Отрывок из оперы «Снегурочка» Н.А, Римского-Корсакова «Песня и пляска птиц»	Р а з в и в а т ь способность мыслить танцем и характером музыки	
	Музыкально-дидактическая игра	«Весенняя телеграмма»	Развивать способность передачи ритма шумовыми игрушками	Бочонки из под киндер-сюрприза
	Музыкальная распевка	Мама-птица и птенчики муз. Е.Тиличевой	Обучать работать голосом в пределах одной октавы	
	Песня	«Посадили птичек в клетки» сл. И муз. Л.Арстановой «Весна-озорница» муз и сл. З.Роот	Развивать эмоциональную отзывчивость й музыке. Петь в соответствии с музыкой, различать 2 характера музыки. Разучить 3 куплет песни	Картотека

	Танец	Хоровод «Ой, бежит ручьем вода»	Развивать ориентирование в пространстве Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы, показывать плавное движение рук Начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	Фонограмма
	<b>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ (Четверг) Дата: 31.03.2022 г.</b>			
<b>Досу- говая деятель- ность</b>	<p>Развлечение «Птичка прилетела» (1 младшая группа).</p> <p>Развлечение «Весеннее путешествие на крыльях птиц» (старшая группа)</p>			



		<b>ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ (ПЯТНИЦА) Дата: 01.04.2022 г.</b>		<b>Примечания</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>Возрастные группы</b>		<b>Время проведения</b>	Проводится в музыкальном зале с музыкальным сопровождением
	Средняя группа		8.00-8.07	
	Старшая группа		8.10-8.17	
	Подготовительная к школе группа		8.20-8.30	
<b>И/Р</b>	<b>Индивидуальная работа, работа с подгруппой.</b> 1. Вокальная группа «Капельки» работа над эмоциональным исполнением песни (Лиза, Лиза, Вика, София)			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Расписание ООД / Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Примечания</b>
	<b>Интегрированное занятие</b>			
	<b>10.20 Подготовительная к школе группа</b> Игра- приветствие	«Здравствуй, солнце яркое» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	картотека
	Муз.-ритмические движения	«Поскоки»	Продолжать формировать у детей навык ритмического движения подскоками по одному в кругу, в соответствии с характером и темпом музыки.	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	Творческое задание «Как двигаются птицы»	Продолжать развивать чувство ритма, творческие способности, формировать навыки импровизации.	Обыграть птиц: грач, ворона, сорока, голубь, воробей
	Слушание	К.Сен-Санс «Птичник»	Продолжать формировать навык определять общий характер музыки, различать средства музыкальной выразительности, высокий регистр, трели, быстрый темп в музыке. Формировать умение давать определения музыке.	

	Игра на музыкальных инструментах	Озвучивание голосов птиц с помощью музыкальных инструментов под музыку К.Сен-Санса	Формировать навык определять инструмент согласно звучанию птиц	
	Пение	«Весенняя песенка» муз.С.Полонского, сл. Н.Виноградовой	Продолжать формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.	картотека
	Танец	«Хорошее настроение»	Продолжать формировать умение координировать пение с движением. Закреплять навыки движения поскоки по кругу».	
	Под музыку К.Сен-Санса нарисовать птиц. После занятия организовать выставку совместно с детьми и воспитателями.			
	<b>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ (ПЯТНИЦА) Дата: 01.01.2022 г.</b>			
<b>Досуговая деятельность</b>	Музыкальное театральное представление Муха Цокотуха (подготовительная группа) Развлечение			