

Модель организации образовательной деятельности

Воспитатель: Сердюкова Т.А.

Модель организации образовательной деятельности
старшая группа

Период: с 6 по 10 апреля

Тема: Неделя театра

Цель: Формировать интерес к театрализованной деятельности путем активного вовлечения детей в разных видах детской деятельности. Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

- Способствовать развитию наглядно-образного мышления.
- Вызвать желание перевоплотиться и удерживать роль.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюма, сделанные своими руками.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей.

Работа с родителями: Организация и проведение совместных мероприятий.

Итоговое мероприятие: Показ спектакля малышам.

День	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями / социальными партнерами
		Образовательная деятельность Групповая, Подгрупповая, индивидуальная		
Пн. «Мы пришли в театр»	Утро	Утренняя гимнастика. Беседа «Что такое театр? Чем театр отличается от цирка?» (вызвать интерес к театральной	Создать условия для театрализованной деятельности. Этюды с настольными куклами на основе хорошо знакомых русских	- Наглядная агитация о проведении недели театра в ДОУ. - Беседы с родителями

	<p>деятельности, пробудить эмоциональный отклик у детей на просмотр сказки).</p> <p>Д/и: «Эмоции», «Четвертый лишний» (театральные профессии)</p>	<p>народных сказках.</p>	<p>по теме недели.</p>
НОД	<p>Посещение театра.</p> <p>Коммуникация «Что мы видели в театре?» (из личного опыта детей о посещении театра)</p> <p>Худ. творчество «Понравившийся герой» (Учить в рисунке передавать образ любимого персонажа).</p>		
Прогулка 1	<p>Наблюдение за сезонными изменениями</p> <p>П/и: «Краски», «Заря-Заряница»</p> <p>Труд: собрать веточки на участке.</p>		
Вторая половина дня	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Проблемная ситуация «Как помочь малышам попасть в театр?» (Развить интерес к театральной деятельности. Побудить детей для создания театра для малышей, выбора сказки).</p>		

	Прогулка 2	Наблюдение за проталинами П/и: «Гуси - лебеди», «Будь внимателен» Чтение А. Барто «В театре»		
Вт. «Куклы артисты»	Утро	Утренняя гимнастика. Знакомство с видами театра: (показ слайдов, картин, фотографий). Виды театров (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.). (дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру). Рассматривание с детьми кукол би-ба-бо. Беседа о том, как правильно пользоваться куклами, что является инструментом для вождения кукол би-ба-бо. Д/и: «Аплодисменты» Психогимнастика. «Разные лица». Цель: Побуждать детей	Самостоятельная творческая деятельность детей с различными видами кукол для театра.	Привлечь родителей к участию в обогащении театральной среды в группах. (костюмы, предметы декорации)

	экспериментировать со своей внешностью (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой.		
НОД	<p>ФЭМП «Поможем Буратино» Закрепить прямой и обратный счет до 10. Учить измерять предметы с помощью условной мерки. Упражнять в сравнении смежных чисел.</p> <p>Художественное творчество (апликация) «Пригласительные билеты в театр» (совершенствовать умение детей вырезать круги из квадратов разного размера; дополнять различными элементами; развивать воображение, способности к творчеству, самостоятельность).</p> <p>Музыкальное «Театральный оркестр» (по плану м. р.)</p>		
Прогулка 1	<p>Наблюдение за деревьями.</p> <p>П/и: «Веселый концерт», «Кто быстрее»</p> <p>Инд. работа: метание мяча.</p>		

	Вторая половина дня	<p>Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».</p> <p>Цель: закрепить правила поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Игра “Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой и Зайчиком”(Развивать коммуникативные качества; разнообразить интонационную выразительность; обращать особое внимание на дикцию детей).</p>		
	Прогулка 2	<p>Наблюдение за небом.</p> <p>П/и: «Море волнуется»</p> <p>Игры детей со звучащими инструментами. Цель: дать представление детям о музыкальном оформлении спектаклей.</p>		
Ср. «Наши руки не	Утро	Утренняя гимнастика.	Центр худ. творчества: шаблоны, трафареты,	Привлечь родителей к оформлению альбома

<p>для скуки»</p>		<p>Знакомство детей с пальчиковым театром, театром-рукавичкой, театром теней. Цель: дать представления детям об особенностях данного вида театров.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Птичка», «Сова» и другие. Цель: речевое развитие, развитие сообразительности, пространственного мышления, творческих способностей детей.</p>	<p>раскраски, материал для нетрадиционных форм работы</p>	<p>«Все о театре».</p>
	<p>НОД</p>	<p>ФЗКМ «История возникновения театра»</p> <p>ЧХЛ Заучивание отрывка С.Я. Маршак «В театре для детей»</p> <p>Конструирование «Бинокли и веера»</p>		
	<p>Прогулка 1</p>	<p>Шоу – представление с мыльными пузырями. Цель: создать радостное и веселое настроение; побуждать детей стать активными участниками представления; учить передавать полученные впечатления ярко и эмоционально.</p>		

	Вторая половина дня	<p>Зарядка после сна.</p> <p>Изготовление афиши.</p> <p>Пальчиковый театр «Волк и семеро козлят».</p> <p>Школа актерского мастерства (подготовка к спектаклю)</p>		
Чт. «Театр и музыка»	Утро	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Прослушивание записи музыкальных сказок</p> <p>Музыкальная игра-хоровод «Колпачок»</p>	<p>Пополнение книжного уголка: художественная литература по теме, иллюстрации, открытки, фотографии о театре.</p>	<p>Предложит родителям познакомиться с афишами театров для последующего посещения с детьми.</p>
	НОД	<p>Знакомство с музыкальными театрами. (Дать представление о разнообразных жанрах музыкального театра, таких как “опера”, “балет”, “мюзикл”, “музыкальная сказка”).</p> <p>Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей. Рассмотрение и игра на музыкальных и шумовых инструментах с целью обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.</p>		

		Музыка Музыкальные народные и хороводные игры по возрасту детей. Цель: Побуждать детей к активному участию в играх.		
Прогулка 1		Наблюдение за солнцем и небом. Отметить тень от столба стала короче. П/и «Веселый клоун» Д/и «Угадай по описанию» - умение находить то или иное дерево по описанию.		
Вторая половина дня		Ритмопластика. Этюды на движение: «Лиса идет», «Пляска зверей». Цель: Развивать у детей умение пользоваться жестами. Озвучивание выбранной детьми сказки с помощью шумовых инструментов. Побуждать детей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя шумовые инструменты. Мастер-класс «Мы - гримеры».		
Прогулка 2		Наблюдение за ветром. Художественное слово (загадка о		

		<p>ветре): Без рук, без ног, а калитку открывает.</p> <p>Предложить детям посмотреть на вертушку, изготовленную вместе с воспитателем. Что вы можете сказать, посмотрев на нее? (дует ветер) Как можно назвать погоду в такой день? (ветреная)</p> <p>П/игра: «Займи пустое место» - упражнять детей в ловкости, смелости, беге.</p>		
Пт. «Мы-артисты»	Утро	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Упражнение “Расскажи стихи руками» (с помощью жестов и мимики). Цель: Учить передавать образы персонажей с помощью выразительных пластических движений. Развивать творчество, воображение и фантазию.</p>	Рассматривание альбома «Все о театре»	Предложить родителям совместно с детьми посредством изобразительной деятельности и передать свои впечатления, полученные за неделю театра.
	НОД	<p>Игры "Что мы делали, не скажем".</p> <p>Мастерская артиста. (Подготовка к показу спектакля)</p>		
	Прогулка 1	Наблюдение за воробьями		

		<p>В канаве с водою талой Плещется воробей, У темной ольхи я встала, Смотрю из-за голых ветвей. Как беззаботный мальчишка, С головкой он хочет нырнуть... Задорный, лихой воробьишка — Боюсь я его спугнуть. Забыл он и голод, и стужу, Забыл, как поземка мела. Он рад нынче солнечной луже И каплям скупого тепла! П/и: «Воробьи – вороны»</p>		
	<p>Вторая полови на дня</p>	<p>Спектакль для малышей (по выбору детей) Распределение и удержание ролей. Самостоятельная детская деятельность. Активная позиция. Беседа. Вопросы детям: что задумывали? что получилось в результате? Легко ли быть артистом?</p>		

		Что бы вы сделали в следующий раз по-другому?		
	Прогулка 2	<p>Подвижные игры: «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт».</p> <p>— развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений;</p> <p>— тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки.</p>		