

## **Технологическая карта занятия в технологии продуктивного чтения-слушания**

**Тема** «Не берите чужое без спроса, и тогда не последует наказание от других». По русской народной сказке «Лиса и кувшин».

**Автор** Суrowая Любовь Владимировна

**Возрастная группа** вторая младшая группа

**Цель** эмоциональное восприятие содержания сказки

**Задачи**

**Образовательные**

1. Создавать условия для:

- восприятия содержания текста;

- формирования положительного отношения к совместной деятельности, умения выражать в речи свои чувства и эмоции;

- повышения интереса к русским народным сказкам.

2. Способствовать формированию умения сопереживать героям сказки, взаимодействовать, предполагать, рассуждать, анализировать поступки героев.

**Развивающие**

Создать условия для развития:

- познавательной мотивации;

- речи как средства общения, связной и грамматически правильной речи;

- целенаправленных действий;

- памяти, воображения, творческой активности, наблюдательности;

- умения пересказывать сказку используя мнемотаблицу.

**Воспитательные**

Воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости, нравственные качества: не брать чужое, желание помочь.

---

Этапы деятельности	Задачи	Действия взрослого	Действия детей
<b>Мотивационный этап</b>	Создать условия для развития познавательной мотивации, речи как средства общения.	Педагог показывает детям картинку, на которой изображены сюжеты русских народных сказок, и спрашивает детей: -Узнали ли вы сказки? Назовите их.  -Какой герой есть во всех этих сказках?	Дети рассматривают картинку, слушают, вступают в диалог, называют сказки: «Лисичка сестричка и серый волк», «Колобок», Лиса и журавль», Лиса и дрозд», «Кот и лиса», «Лисичка со скалочкой», «Кот, дрозд и петух», «Заюшкина избушка» -лиса;
<b>Ориентировочный этап</b>	Способствовать развитию целенаправленных действий, связной речи, умения отвечать на вопросы, анализировать поступки героев знакомых сказок, предполагать.	- А как ведет себя лиса? Что она делает? -Да, поступает она в этих сказках нехорошо. -Как вы думаете, есть ли еще сказки про лису? -Вот еще одна сказка, посмотрите на картинку. -Как она может называться? -Про кого в ней будет говориться? -Как мы можем проверить ваши предположения? -Хотите прочитать сказку? -Сказка называется «Лиса и кувшин»	- хитрит, обманывает, крадет, хочет съесть, жадничает, выгоняет из домика. Дети выдвигают свои предположения, интересуются сказкой, Осознают цель чтения, соглашаются прочитать сказку  -про лису и кувшин  -прочитать сказку
<b>Исполнительский этап</b>	Создавать условия для восприятия содержания текста; для повышения интереса к русским народным сказкам. Способствовать формированию умения сопереживать	Педагог читает текст сказки, комментирует, задает вопросы, делает паузы, в ходе чтения показывает иллюстрации к сказке. По прочтении текста задает вопросы:	Дети слушают; -эмоционально реагируют; -отвечают на вопросы:

	<p>героям сказки, взаимодействовать, делать выводы, отвечать на вопросы по содержанию сказки, пересказывать сказку, используя мнемотаблицу. Содействовать развитию памяти, воображения, творческой активности, наблюдательности, грамматически правильной речи. Воспитывать нравственные качества: не брать чужое, чувство эмоциональной отзывчивости, желание помочь.</p>	<p>1. Почему лиса повадилась к мужику?  2. Для чего мужик повесил кувшин?  3. Почему лиса утонула?  4. Как можно назвать сказку по другому?  <b>Творческое задание «Придумай другой конец сказки»</b>  Варианты:  Мужик увидел, что лиса тонет в реке в кувшине и вытащил лису из кувшина. Шерсть у лисы намочла, стала скользкой. Кувшин и соскользнул с лисы. Кувшин утонул, а лиса убежала.  Педагог предлагает <b>пересказать</b> сказку с помощью мнемотаблицы (см.ниже)</p>	<p>1. Кур таскала  2. Чтобы спугнуть лису  3. потому что была любопытная, хотела полакомиться, взяла чужое и за свои поступки поплатилась.  Дети придумывают другое название сказки;  -предлагают свои варианты конца сказки  -дети пересказывают сказку</p>
<b>Рефлексивный этап</b>	<p>Создать условия для формирования:  -положительного отношения к совместной деятельности;  -умения выражать в речи свои чувства и эмоции;  -умение сравнивать свои поступки с поступками героев,  -умения рассуждать.</p>	<p>Вопросы к детям:  -понравилась вам сказка?  -всегда ли хорошо быть любопытным?  -можно ли брать чужое?  -в каких случаях можно брать чужое?  -а вы всегда спрашиваете разрешения, когда хотите взять чужие игрушки?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога, выражают свои эмоции.</p>
<b>Перспективный этап</b>	<p>Развивать самостоятельность и целенаправленность собственных действий .  Продолжать вызывать интерес к сказке.</p>	<p>Педагог спрашивает детей, что бы они еще хотели сделать в свободное время.  Предлагает инсценировать сказку, нарисовать лису, поиграть в П/И«Хитрая лиса»</p>	<p>Дети предполагают, что можно сделать в свободной деятельности.</p>

## Русская народная сказка «Лиса и кувшин»

К одному мужику повадилась лиса ходить кур красть. Мужик и повесил кувшин. Ветер в кувшин дует, а он гудит: — Бу-бу-у, бу-бу-у! **В** (как вы думаете, зачем мужик повесил кувшин?) **О** (отпугнуть лису). Приходит лиса и слушает, что такое гудит; увидела кувшин, схватила его и надела себе на шею **В** (как вы думаете, зачем?) **О** (любопытная была): — погоди, кувшинище-дурачище, я тебя,— говорит,— утоплю!**К** (не смогла снять с головы) И понесла кувшин в прорубь, стала его топить **В** (как вы думаете, что было дальше?). А кувшин захлебнулся водою: бурк-бурк-бурк-бурк и тянет лису с собою на дно. Лиса просит: — Кувшин, кувшин, не топи меня, я не буду, это я тебя только так постращала! **К** (запугала то есть). А кувшинище-дурачище не слушается, все тянет на дно. И утопил лису.



# Сказки о лисе

